



ISTITUTO COMPRENSIVO "E. FERMI" - ex 2[^] CIRCOLO
Via E. Fermi, 10 – 75100 MATERA C.F. 93051610777 - Tel. 0835/381615
E-mail: mtic828006@istruzione.it PEC: mtic828006@pec.istruzione.it sito web: www.comprensivofermi.edu.it

VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA



Documento d'Istituto

Riferimenti normativi

- D.M. 254/2012, recante “Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo di istruzione”;
- Documento “Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari” del 22/08/2018 trasmesso con nota 3645 del 01/03/2018
- D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 62: decreto valutazione recante “Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107;
- D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 66 recante “Norme per la promozione dell’inclusione scolastica degli studenti con disabilità, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera c), della legge 13 luglio 2015, n. 107”;
- D.M. 35 del 22/06/2019 contenente Linee -guida per l’insegnamento dell’Educazione Civica
- Legge 20 agosto 2019, n. 92, recante “Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione Civica”;
- O.M. 172 del 4 dicembre 2020 con allegate Linee guida e la nota 2158 del 04/12/2020:

Premessa

La valutazione degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola primaria concorre, insieme alla valutazione dell’intero processo formativo, alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curricolo di istituto.

A decorrere dall’anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l’insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla L. 92/2019 attraverso l’espressione del raggiungimento di un livello per ogni obiettivo da raggiungere nelle singole discipline, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

La valutazione *in itinere*, in coerenza con i criteri e le modalità di valutazione definiti nel Piano triennale dell’Offerta Formativa, resta espressa nelle forme che il docente ritiene opportune (art.3 c.2, OM 172 del 4/12/2020) purché restituiscano all’alunno, in modo pienamente comprensibile, il livello di padronanza dei contenuti verificati.

Le Linee Guida allegate all’OM 172/2020, identificano **quattro** dimensioni specifiche per la valutazione delle conoscenze e abilità (valutazioni *in itinere*) e dei livelli di apprendimento.

- **L’autonomia** dell’alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L’attività dell’alunno si considera completamente autonoma, quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- La **tipologia della situazione** (nota o non nota) entro la quale l’alunno mostra di aver raggiunto l’obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all’allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- Le **risorse mobilitate** per portare a termine il compito. L’alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

- La **continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario. Non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

I giudizi descrittivi delle discipline sono elaborati e sintetizzati sulla base di quattro livelli di apprendimento e dei relativi descrittori, in analogia con i livelli e i descrittori adottati per la Certificazione delle competenze, da correlare agli obiettivi delle Indicazioni Nazionali, come declinati nel curriculum di istituto e nella progettazione annuale della singola classe/interclasse.

Nella sezione delle conoscenze e abilità del Registro Elettronico della nostra Scuola Primaria è presente lo strumento che permette di monitorare i progressi degli alunni e accogliere, eventualmente, oltre alla valutazione numerica anche la gestione dei giudizi descrittivi sulla base delle dimensioni.

La descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della Religione Cattolica o dell'Attività Alternativa restano disciplinati dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Dlg 13 aprile 2017, n. 62.

L'insegnamento dell'Educazione Civica, come previsto dalle Linee Guida per l'Educazione Civica del 22 giugno 2020, è oggetto di valutazioni periodiche e finali per registrare il raggiungimento delle competenze in uscita previste dai curricoli. Data la trasversalità e la contitolarità della disciplina è il docente Coordinatore di classe che formulerà una proposta di valutazione, in sede di scrutinio, dopo aver acquisito elementi conoscitivi dai docenti del Team.

Curricolo di Istituto Sezione Primaria

Il curriculum di Istituto esistente si aggiorna per la sezione Scuola Primaria con il presente documento.

Sono individuati, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina, gli obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione periodica e finale. Gli obiettivi sono riferiti alle Indicazioni Nazionali, con particolare attenzione agli obiettivi disciplinari e ai traguardi di sviluppo delle competenze.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel Piano Educativo Individualizzato (PEI) predisposto ai sensi del D.Lgs. 66/2017.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) tiene conto del piano didattico personalizzato (PDP) predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

Valutazione del comportamento (anche in D.A.D e D.D.I)

La valutazione del comportamento viene espressa per tutto il primo ciclo mediante un giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza attiva e responsabile secondo i seguenti parametri:

- Rispetto delle regole della comunità scolastica (Costituzione);
- Rispetto dell'ambiente di vita scolastica (Sostenibilità);
- Uso corretto delle tecnologie e delle netiquette (in D. A.D. e in D.D.I.) - cittadinanza digitale;
- Rispetto degli altri, disponibilità alla collaborazione e all'interazione con compagni (relazione);
- Partecipazione, impegno, metodo di studio.

Poiché la valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza, allo Statuto delle studentesse e degli studenti, al Patto educativo di corresponsabilità e ai Regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche, nel formulare, in sede di scrutinio la valutazione, si terrà conto anche delle competenze conseguite nell'ambito dell'insegnamento di Educazione Civica.

La valenza formativa ed educativa della valutazione

La valutazione realmente formativa è quella che permette di conoscere l'alunno al fine di guidarlo nel percorso di crescita; essa è al servizio dell'apprendimento. I docenti, quindi, valuteranno, per ciascun alunno, il livello di acquisizione degli obiettivi di apprendimento, che risultano intermediari per assicurare lo sviluppo delle competenze, appositamente individuati quale oggetto di valutazione periodica e finale.

La valutazione va intesa nella prospettiva di **apprezzamento e non di misurazione né come sommatoria degli esiti delle prove**. Essa allarga lo sguardo sia verso il prodotto, sia verso il processo e consente di valorizzare i progressi negli apprendimenti degli allievi e il processo di apprendimento educativo; assume perciò una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo, documentando lo sviluppo dell'identità personale e promuovendo l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze. Il momento valutativo non è inteso come classificatorio e sanzionatorio, ma come regolatore del processo di insegnamento.

I livelli di apprendimento

➤ **Avanzato:** L' alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

➤ **Intermedio:** L' alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

➤ **Base:** L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

➤ **In via di prima acquisizione:** L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Per gli obiettivi non ancora raggiunti o per gli apprendimenti in via di prima acquisizione i docenti strutturano percorsi educativo-didattici tesi al raggiungimento degli obiettivi, coordinandosi con le famiglie nell'individuazione di eventuali problematiche legate all'apprendimento, mettendo in atto strategie individualizzate e personalizzate.

Il Documento di Valutazione

Nel documento di valutazione sono presenti:

- la disciplina;
- gli obiettivi di apprendimento;
- il livello
- il giudizio descrittivo per alunni certificati (con eventuale descrizione dei livelli per tutti gli alunni).

Gli obiettivi di apprendimento sono campi del sapere, conoscenze, abilità indispensabili (funzionali, strumentali) per conseguire i traguardi per lo sviluppo delle competenze, cioè piste culturali da percorrere per finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno.

L'insegnante, esprimendo il livello di raggiungimento dell'obiettivo, sottolinea ciò che l'alunno sa e sa fare, non ciò che non sa o non sa fare; non valuta l'alunno, ma informa se è stato raggiunto l'obiettivo e a quale livello di acquisizione.

Il bambino e la famiglia devono leggere il documento di valutazione attentamente per conoscere il lavoro che si svolge in classe e comprendere quali sono i punti di forza e quali quelli di debolezza per concordare con gli insegnanti le strategie e i metodi per perseguire il raggiungimento di un livello sempre più avanzato nell'acquisizione degli obiettivi.

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE

PRIMO QUADRIMESTRE

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO - Ascoltare, comprendere e comunicare esperienze in modo ordinato, corretto e pertinente. Comprendere e riferire le parti essenziali di un racconto.

LETTURA - Leggere brevi testi proposti o semplici frasi e comprenderne le informazioni principali.

SCRITTURA - Scrivere sotto dettatura (in stampatello maiuscolo) e utilizzare la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi frasi in maniera corretta.

RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA - Conoscere le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema.

LINGUA INGLESE

ASCOLTO - Ascoltare e comprendere vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.

PARLATO - Interagire in brevi scambi dialogici.

LETTURA - Leggere e comprendere semplici parole accompagnate da supporti visivi.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Collocare fatti vissuti e narrarli secondo gli indicatori temporali in modo sequenziale.

STRUMENTI CONCETTUALI - Cogliere prontamente mutamenti nelle persone, negli oggetti e nella natura.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO - Orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento: compiere semplici percorsi seguendo indicazioni date e utilizzando indicatori topologici.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ - Utilizzare il linguaggio della geograficità per individuare e denominare spazi e ambienti.

MATEMATICA

NUMERI - Leggere e scrivere in cifra e lettere i numeri entro il dieci e associare la quantità al numero. Contare in senso progressivo e regressivo operando con i numeri.

SPAZIO E FIGURE - Riconoscere, denominare e rappresentare linee e figure.

PROBLEMI - Riconoscere una situazione problematica desunta dalla realtà e operare attraverso rappresentazioni.

TECNOLOGIA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Descrivere oggetti di uso comune e individuarne qualità, proprietà e materiali e riconoscerne le funzioni d'uso.

LINGUAGGI MULTIMEDIALI - Conoscere e sperimentare semplici funzioni delle Nuove Tecnologie.

SCIENZE

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE - Scoprire e descrivere le relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi.

EDUCAZIONE MUSICALE

ASCOLTARE E RIPRODURRE - Usare in modo creativo la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discriminare suoni e rumori, riprodurre gli stessi con gesti, linee e colori e sperimentare le potenzialità.

ASCOLTARE E RIPRODURRE - Ascoltare ed eseguire canti e semplici brani strumentali da solo o in gruppo.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE - Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere emozioni e sensazioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI - Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo e identificarli nelle linee, nelle forme, nei colori, nei ritmi.

EDUCAZIONE FISICA

SALUTE E BENESSERE - Assumere comportamenti adeguati per il benessere individuale e collettivo nei vari ambienti.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Padroneggiare gli schemi motori di base in qualsiasi situazione.

EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE - Comprendere la necessità delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana e rispettarle. Gestire il proprio materiale e adottare comportamenti solidali con i pari.

SVILUPPO SOSTENIBILE - Rispettare i luoghi, gli ambienti della vita quotidiana, le forme di vita animale e vegetale. Adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.

CITTADINANZA DIGITALE - Conoscere la rete e le netiquette e utilizzarla, con l'aiuto di un adulto, anche a fini didattici.

SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO - Ascoltare, comprendere e comunicare esperienze in modo ordinato, corretto e pertinente. Riferire un racconto in tutte le sue parti.

LETTURA - Leggere in modo scorrevole i testi proposti e comprenderne il significato globale.

SCRITTURA - Scrivere sotto dettatura nei vari caratteri e produrre autonomamente brevi testi.

RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA - Conoscere le convenzioni ortografiche di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema. Comprendere ed utilizzare la frase semplice.

LINGUA INGLESE

ASCOLTO - Ascoltare e comprendere vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.

PARLATO - Produrre oralmente frasi minime. Interagire con i compagni utilizzando frasi ed espressioni memorizzate.

LETTURA - Leggere con pronuncia corretta e comprendere il significato di brevi frasi accompagnate da supporti visivi.

SCRITTURA - Riprodurre semplici parole date.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Orientarsi nel tempo e collocare fatti vissuti, narrarli secondo gli indicatori temporali.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Riconoscere la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali cronologicamente ordinati definendone durate temporali.

STRUMENTI CONCETTUALI - Cogliere mutamenti nelle persone, negli oggetti e nella natura.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO - Orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento; compiere semplici percorsi seguendo indicazioni date e utilizzando gli organizzatori topologici.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ - Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare ed eseguire percorsi ed itinerari.

PAESAGGIO - Riconoscere, nominare e rappresentare ambienti del proprio vissuto.

MATEMATICA

NUMERI - Leggere e scrivere in cifre e lettere i numeri entro il venti associandone la quantità al numero. Contare in senso progressivo e regressivo ed eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali conosciuti.

SPAZIO E FIGURE - Riconoscere, denominare e rappresentare linee e figure.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Raccogliere dati autonomamente e con precisione; leggere grafici in modo corretto e pertinente.

PROBLEMI - Riconoscere le situazioni problematiche proposte, risolvendole in modo autonomo e con padronanza individuando la giusta strategia.

TECNOLOGIA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Utilizzare semplici oggetti di uso comune descrivendone il funzionamento. Realizzare oggetti seguendo delle procedure.

EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E AI LINGUAGGI MULTIMEDIALI - Conoscere semplici funzioni delle Nuove Tecnologie e operare con esse in situazioni diverse.

SCIENZE

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Osservare e descrivere i fenomeni riguardanti le trasformazioni ambientali, sperimentando e utilizzando un linguaggio specifico.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE: Conoscere in modo appropriato i cinque sensi e le loro funzioni. Individuare e distinguere esseri viventi e non viventi.

EDUCAZIONE MUSICALE

ASCOLTARE E RIPRODURRE - Usare in modo creativo la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discriminare suoni e rumori, riprodurre gli stessi con gesti, linee e colori e sperimentare le potenzialità.

ASCOLTARE E RIPRODURRE - Ascoltare ed eseguire canti e semplici brani strumentali da solo o in gruppo.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE - Elaborare immagini e oggetti personali utilizzando creativamente forme, colori e materiali.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI - Leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali e saper raccontare ciò che vi è rappresentato.

EDUCAZIONE FISICA

IL LINGUAGGIO DEL CORPO - Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.

LE REGOLE E IL FAIR PLAY - Conoscere e rispettare le regole dei giochi, anche in situazioni di conflittualità o di competizione.

MOVIMENTO - Padroneggiare gli schemi motori di base.

EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE - Comprendere la necessità delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana e rispettarle. Gestire il proprio materiale e adottare comportamenti solidali con i pari.

SVILUPPO SOSTENIBILE - Rispettare i luoghi, gli ambienti della vita quotidiana, le forme di vita animale e vegetale. Adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.

CITTADINANZA DIGITALE - Conoscere la rete e le netiquette e utilizzarla, con l'aiuto di un adulto, anche a fini didattici.

RELIGIONE CATTOLICA

I° QUADRIMESTRE

II° QUADRIMESTRE

DESCRITTORI	GIUDIZIO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
L'ALUNNO/A...		L'ALUNNO/A...	
evidenzia uno spiccato interesse per la disciplina, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica,	OTTIMO	mostra uno spiccato interesse per la disciplina e partecipa in modo costruttivo all'attività	OTTIMO

<p>sviluppa le indicazioni e le proposte con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.</p>		<p>didattica. Conosce i contenuti essenziali della Religione Cattolica in modo completo e approfondito. Coglie i principali valori religiosi ed etici alla base delle relazioni umane in completa autonomia. Sviluppa le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale e sistematico</p>	
<p>dimostra interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo, raggiungendo pienamente gli obiettivi.</p>	<p>DISTINTO</p>	<p>mostra interesse e partecipazione per la disciplina contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo. Conosce i contenuti essenziali della Religione Cattolica in modo completo. Coglie i principali valori religiosi ed etici alla base delle relazioni umane in autonomia. È puntuale nel lavoro.</p>	<p>DISTINTO</p>
<p>partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante, pur raggiungendo gli obiettivi previsti.</p>	<p>BUONO</p>	<p>partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva. Conosce i contenuti essenziali della Religione Cattolica. Coglie i principali valori religiosi ed etici alla base delle relazioni umane in modo corretto.</p>	<p>BUONO</p>
<p>dimostra impegno e partecipazione seppure in modo discontinuo, consegue gli obiettivi previsti, anche solo parzialmente.</p>	<p>SUFFICIENTE</p>	<p>mostra impegno e partecipazione costanti, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante. Conosce i</p>	<p>SUFFICIENTE</p>

		<p>contenuti essenziali della Religione Cattolica in modo sostanzialmente adeguato. Coglie i principali valori religiosi ed etici alla base delle relazioni umane in modo sostanzialmente adeguato.</p>	
--	--	---	--

VALUTAZIONE ATTIVITA' ALTERNATIVA (AAIRC)

Descrittori: l'alunno/a ...	GIUDIZIO
<ul style="list-style-type: none"> • risponde molto positivamente al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando vivo interesse e attenzione attiva e propositiva; • coglie gli aspetti completi di tutti gli argomenti proposti analizzando in modo critico ed esprimendo giudizi personali. 	OTTIMO
<ul style="list-style-type: none"> • risponde positivamente al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando vivo interesse e attenzione attiva; • coglie gli aspetti completi di tutti gli argomenti proposti analizzando in modo coerente. 	DISTINTO
<ul style="list-style-type: none"> • risponde con interesse al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando buon interesse e attenzione; • coglie gli aspetti di tutti gli argomenti proposti analizzando in modo corretto. 	BUONO
<ul style="list-style-type: none"> • è poco interessato ai temi proposti e partecipa poco al dialogo educativo; • coglie il significato generale delle informazioni e comprende solo alcuni degli argomenti proposti. 	SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE

PRIMO QUADRIMESTRE

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO - Ascoltare, comprendere e interagire in modo pertinente e esprimersi in modo chiaro.

LETTURA - Leggere in modo corretto scorrevole e comprendere brevi testi.

SCRITTURA - Scrivere frasi sotto dettatura e utilizzare la tecnica della scrittura per produrre autonomamente frasi in maniera corretta.

RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA - Utilizzare le convenzioni di scrittura ortografica.

LINGUA INGLESE

ASCOLTO - Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano riferite a situazioni note. Comprendere semplici e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.

PARLATO - Interagire con i pari e l'insegnante utilizzando espressioni semplici memorizzate adatte alla situazione

LETTURA - Leggere semplici parole accompagnate da supporti visivi.

SCRITTURA - Scrivere parole e semplici frasi relative alle attività svolte seguendo un modello.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Collocare nel tempo fatti ed eventi utilizzando i nessi temporali in modo pertinente. Individuare relazioni di causa ed effetto.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi.

STRUMENTI CONCETTUALI - Cogliere prontamente mutamenti nelle persone, negli oggetti e nella natura. Organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo

USO DELLE FONTI - Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale

G E O G R A F I A

ORIENTAMENTO - Individuare e definire la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali. Orientarsi nello spazio vissuto in completa autonomia. Compiere percorsi seguendo indicazioni date.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ - Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali

PAESAGGIO - Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE - Riconoscere spazi pubblici e privati e la loro funzione. Distinguere elementi fissi e mobili. Individuare le caratteristiche e la funzione di uno spazio pubblico e privato.

M A T E M A T I C A

NUMERI - Leggere e scrivere numeri naturali fino a 100. Eseguire numerazioni progressive e regressive entro il 100. Acquisire il concetto di centinaio. Comprendere le regole del raggruppamento in B10 ed essere in grado di operare i cambi. Comprendere il valore posizionale delle cifre. Usare la simbologia relativa a unità, decine, centinaia. Operare con addizioni e sottrazioni in colonna.

SPAZIO E FIGURE - Riconoscere e disegnare le linee: chiusa, aperta; retta, curva, spezzata, mista..... Identificare e denominare correttamente, negli oggetti dell'ambiente, semplici tipi di figure geometriche piane. Essere in grado di identificare gli elementi di simmetria.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Utilizzare le espressioni di: eventi certi, possibili ed impossibili. Effettuare semplici osservazioni e rilevamenti statistici e registrare graficamente i dati.

PROBLEMI - Riconoscere in una situazione problematica gli elementi necessari per arrivare alla soluzione. Riconoscere in un problema i dati, i termini necessari alla scelta dell'operazione (addizione e/o sottrazione), la domanda. Rappresentare graficamente una situazione problematica semplice e risolverla.

T E C N O L O G I A

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e classificarli in base alle loro caratteristiche.

PREVEDERE E IMMAGINARE - Realizzare modelli, manufatti, rappresentazioni grafiche, usare gli strumenti in modo corretto

EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E AI LINGUAGGI MULTIMEDIALI - Conoscere semplici funzioni delle Nuove Tecnologie. Comprendere i principi della programmazione (con strumenti non digitali), identificare i problemi, risolverli.

S C I E N Z E

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Osservare la realtà circostante. Esplorare e conoscere con i sensi individuando le principali caratteristiche di semplici oggetti.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE - Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.

E D U C A Z I O N E M U S I C A L E

ASCOLTARE PERCEPIRE E COMPRENDERE - Riconoscere in un semplice brano musicale il ritmo e la melodia. Rilevare le caratteristiche e funzioni degli strumenti. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità e durata.

COMUNICARE E RIPRODURRE - Produrre e seguire una sequenza ritmica utilizzando il corpo, la voce e gli oggetti sonori. Eseguire un canto in coro.

A R T E E I M M A G I N E

ESPRIMERSI E COMUNICARE - Acquisire alcuni strumenti tecnico – operativi. Usare la forma e il colore nel loro significato simbolico espressivo.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI - Cogliere e descrivere il significato denotativo del messaggio visivo (illustrazione di foto, quadri).

EDUCAZIONE FISICA

SALUTE E BENESSERE - Incrementare/affinare il repertorio di schemi motori e posturali per assumere una corretta posizione nelle diverse situazioni. Utilizzare in modo corretto e sicuro gli spazi e le attrezzature.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO - Sviluppare e consolidare la coordinazione senso-motoria

LE REGOLE E IL FAIR PLAY - Partecipare attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara. Interagire positivamente con gli altri, accettando le diversità e rispettando le regole del gioco con consapevolezza.

EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE - Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto della diversità, di confronto responsabile e di dialogo. Conoscere i principi fondamentali dello Statuto de “I Diritti dei Bambini”.

SVILUPPO SOSTENIBILE - Adottare semplici comportamenti di tutela dell’ambiente al fine di attivare atteggiamenti rispettosi ed adeguati. Preservare la salute perseguendo una corretta alimentazione e cura di sé.

CITTADINANZA DIGITALE - Utilizzare semplici materiali digitali per l’apprendimento.

SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO - Ascoltare, comprendere e interagire in modo pertinente, esprimersi in modo chiaro rispettando l’ordine logico e cronologico degli avvenimenti.

LETTURA - Eseguire una lettura espressiva ad alta voce di testi noti e comprenderne il significato. Riconoscere testi di diverso tipo

SCRITTURA -Scrivere brevi testi di diverso tipo in modo chiaro e corretto, rispettando la punteggiatura.

RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA - Utilizzare correttamente le convenzioni di scrittura ortografica. Individuare i principali elementi di una frase

LINGUA INGLESE

ASCOLTO - Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni e procedure. Ascoltare e comprendere le strutture note presentate su argomenti familiari, brevi frasi, il significato globale di canzoni e filastrocche, domande poste da compagni ed insegnanti, semplici dialoghi.

PARLATO - Memorizzare e ripetere il lessico presentato e semplici canzoni. Rispondere in modo pertinente a semplici domande di compagni ed insegnanti e porre domande.

LETTURA - Leggere e comprendere il significato di parole, brevi didascalie e storie accompagnate da supporti visivi.

SCRITTURA - Completare parole e semplici frasi note avendo a disposizione termini e semplici strutture di riferimento.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando i nessi temporali in modo pertinente. Costruire successioni logico-temporali.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Raccontare fatti e eventi del proprio e altrui vissuto, rispettando la successione temporale.

STRUMENTI CONCETTUALI - Acquisire semplici strumenti di misurazione del tempo.

USO DELLE FONTI - Documentare tramite fonti diverse le tappe fondamentali della propria vita e ricavare semplici informazioni.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO - Definire la posizione degli oggetti in relazione in base allo spazio. Rappresentare ed effettuare un percorso.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ - Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali. Leggere semplici rappresentazioni utilizzando legende.

PAESAGGIO - Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano lo spazio vissuto. Riconoscere, descrivere e confrontare i diversi tipi di paesaggio.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE - Riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.

M A T E M A T I C A

NUMERI - Comporre, scomporre e confrontare i numeri fino a 100. Acquisire il concetto di moltiplicazione. Costruire le tabelline e memorizzarle. Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio. Applicare semplici strategie di calcolo orale.

SPAZIO E FIGURE - Localizzare elementi nello spazio prendendo come riferimento altre persone e oggetti, usando i termini di relazione spaziale. Eseguire percorsi sulla base di indicazioni verbali e scritte e saperli rappresentare. Identificare e denominare correttamente semplici figure geometriche piane e solide. Disegnare figure con asse di simmetria.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Utilizzare le espressioni di: eventi certi, possibili ed impossibili. Effettuare semplici osservazioni e rilevamenti statistici e registrare graficamente i dati. Ordinare in sequenze alcune azioni della vita quotidiana (diagramma di flusso). Riconoscere un semplice enunciato logico e la caratteristica di vero o falso.

PROBLEMI - Riconoscere in una situazione problematica gli elementi necessari per arrivare alla soluzione. Rappresentare graficamente una situazione problematica e risolverla. Individuare l'operazione aritmetica necessaria per la risoluzione di un problema (addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni).

T E C N O L O G I A

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Osservare e analizzare oggetti per distinguerne i materiali e le funzioni. Esplorare e classificare materiali in base alle loro caratteristiche

PREVEDERE E IMMAGINARE - Progettare e realizzare semplici manufatti spiegando le varie fasi del processo. Sperimentare e analizzare il processo di produzione di un alimento.

EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E AI LINGUAGGI MULTIMEDIALI - Conoscere semplici funzioni delle Nuove Tecnologie. Eseguire semplici istruzioni per comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi e risolverli.

SCIENZE

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni della vita quotidiana. Descrivere con parole proprie fatti e procedimenti.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE - Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.

EDUCAZIONE MUSICALE

ASCOLTARE PERCEPIRE E COMPRENDERE - Riconoscere in un semplice brano musicale il ritmo e la melodia. Rilevare le caratteristiche e funzioni degli strumenti. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità e durata.

COMUNICARE E RIPRODURRE - Produrre e seguire una sequenza ritmica utilizzando il corpo, la voce e gli oggetti sonori. Eseguire un canto in coro. Accompagnare ritmicamente una semplice canzone con strumenti a percussione.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE - Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI - Cogliere e descrivere il significato connotativo del messaggio visivo (illustrazione di foto, quadri). Analizzare le qualità formali, strutturali e di contenuto di un testo visivo.

EDUCAZIONE FISICA

SALUTE E BENESSERE - Attuare schemi motori e posturali per assumere una corretta posizione nelle diverse situazioni. Utilizzare in modo corretto e sicuro gli spazi e le attrezzature.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO - Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche

LE REGOLE E IL FAIR PLAY - Partecipare attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara. Interagire positivamente con gli altri, accettando le diversità e rispettando le regole del gioco con consapevolezza.

EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE - Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto della diversità, di confronto responsabile e di dialogo.

SVILUPPO SOSTENIBILE - Adottare semplici comportamenti di tutela dell'ambiente al fine di attivare atteggiamenti rispettosi ed adeguati. Conoscere le regole per seguire una corretta alimentazione e cura di sé.

CITTADINANZA DIGITALE - Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.

RELIGIONE CATTOLICA

I° QUADRIMESTRE

II° QUADRIMESTRE

DESCRITTORI	GIUDIZIO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
L'ALUNNO/A...		L'ALUNNO/A...	
evidenzia uno spiccato interesse per la disciplina, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica, sviluppa le indicazioni e le proposte con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.	OTTIMO	mostra uno spiccato interesse per la disciplina e partecipa in modo costruttivo all'attività didattica. Conosce i contenuti essenziali della Religione Cattolica in modo completo e approfondito. Coglie i principali valori religiosi ed etici alla base delle relazioni umane in completa autonomia. Sviluppa le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale e sistematico	OTTIMO
dimostra interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità contribuendo personalmente	DISTINTO	mostra interesse e partecipazione per la disciplina contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo	DISTINTO

all'arricchimento del dialogo educativo, raggiungendo pienamente gli obiettivi.		educativo. Conosce i contenuti essenziali della Religione Cattolica in modo completo. Coglie i principali valori religiosi ed etici alla base delle relazioni umane in autonomia. È puntuale nel lavoro.	
partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante, pur raggiungendo gli obiettivi previsti.	BUONO	partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva. Conosce i contenuti essenziali della Religione Cattolica. Coglie i principali valori religiosi ed etici alla base delle relazioni umane in modo corretto.	BUONO
dimostra impegno e partecipazione seppure in modo discontinuo, consegue gli obiettivi previsti, anche solo parzialmente.	SUFFICIENTE	mostra impegno e partecipazione costanti, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante. Conosce i contenuti essenziali della Religione Cattolica in modo sostanzialmente adeguato. Coglie i principali valori religiosi ed etici alla base delle relazioni umane in modo sostanzialmente adeguato.	SUFFICIENTE

VALUTAZIONE ATTIVITA' ALTERNATIVA (AAIRC)

Descrittori: l'alunno/a ...	GIUDIZIO
<ul style="list-style-type: none"> • risponde molto positivamente al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando vivo interesse e attenzione attiva e propositiva; • coglie gli aspetti completi di tutti gli argomenti proposti analizzando in modo critico ed esprimendo giudizi personali. 	OTTIMO

<ul style="list-style-type: none">• risponde positivamente al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando vivo interesse e attenzione attiva;• coglie gli aspetti completi di tutti gli argomenti proposti analizzando in modo coerente.	DISTINTO
<ul style="list-style-type: none">• risponde con interesse al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando buon interesse e attenzione;• coglie gli aspetti di tutti gli argomenti proposti analizzando in modo corretto.	BUONO
<ul style="list-style-type: none">• è poco interessato ai temi proposti e partecipa poco al dialogo educativo;• coglie il significato generale delle informazioni e comprende solo alcuni degli argomenti proposti.	SUFFICIENTE

CLASSE TERZA
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
PRIMO QUADRIMESTRE

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO - Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola e comprendere le informazioni principali dei discorsi affrontati. Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta rispettando l'ordine cronologico.

LETTURA - Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione. Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

SCRITTURA - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi sulla base di stimoli e schemi dati, rispettando l'ordine degli eventi e la funzione dei segni d'interpunzione. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.

RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Riconoscere alcune fondamentali parti del discorso.

LINGUA INGLESE

ASCOLTO - Ascoltare e comprendere storie e brevi testi accompagnati da immagini e comprenderne le informazioni principali. Ascoltare e comprendere il lessico legato a diversi domini linguistici

PARLATO - Interagire oralmente utilizzando espressioni adatte alla situazione scambiando informazioni semplici e dirette. Produrre semplici messaggi orali relativi alla sfera personale e all'ambiente conosciuto. Utilizzare strutture di comunicazione semplici e quotidiane

LETTURA - Leggere e comprendere brevi e semplici testi anche con l'ausilio di supporti visivi.

SCRITTURA - Produrre semplici messaggi scritti relativi alla sfera personale e all'ambiente conosciuto seguendo un modello fornito. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI/STRUMENTI CONCETTUALI-

Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti narrati. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

USO DELLE FONTI - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.

PAESAGGIO - Distinguere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici, riconoscendo e denominando i principali elementi geografici fisici e antropici.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE - Riconoscere gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul territorio di appartenenza.

MATEMATICA

NUMERI - Conoscere e operare con entità numeriche (entro il 9999). Leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli e ordinarli in base al valore posizionale. Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con numeri interi (moltiplicatore a due cifre). Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, scritto e mentale. Conoscere con sicurezza le tabelline.

SPAZIO E FIGURE - Riconoscere, denominare costruire e descrivere linee e figure geometriche piane.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Classificare, organizzare e rappresentare i dati raccolti attraverso schemi, tabelle e grafici. Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili in situazioni concrete.

PROBLEMI - Riconoscere in un problema i dati, i termini necessari alla scelta dell'operazione e la domanda. Risolvere situazioni problematiche matematiche e legate alla vita quotidiana.

T E C N O L O G I A

VEDERE E OSSERVARE - Seguire istruzioni per raggiungere un certo obiettivo. Riconoscere la sequenza corretta nello svolgimento di un'azione.

PREVEDERE E IMMAGINARE - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.

INTERVENIRE E TRASFORMARE - Usare la logica per risolvere situazioni problematiche reali.

S C I E N Z E

ESPOLARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Conoscere il metodo scientifico – sperimentale. Riconoscere e osservare gli stati della materia, individuare le caratteristiche proprie di ciascun stato e classificare la materia in base allo stato di aggregazione.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Osservare e sperimentare gli stati della materia

E D U C A Z I O N E M U S I C A L E

ASCOLTARE PERCEPIRE E COMPRENDERE - Ricercare e discriminare le sonorità prodotte da oggetti di uso comune e strumenti. Ascoltare e riconoscere gli elementi costitutivi basilari di semplici brani musicali ascoltati.

COMUNICARE E RIPRODURRE - Produrre ed eseguire suoni e ritmi con vari oggetti, con semplici strumenti e con il corpo.

A R T E E I M A G I N E

ESPRIMERSI E COMUNICARE - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici. Rappresentare e comunicare la realtà percepita esprimendo liberamente creatività, sentimenti ed emozioni.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI - Osservare con consapevolezza un'immagine descrivendo gli elementi formali e gli elementi tecnici del linguaggio visivo.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE - Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica per comprendere il messaggio e la funzione.

EDUCAZIONE FISICA

SALUTE E BENESSERE - Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.

LE REGOLE E IL FAIR PLAY - Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi. Collaborare con gli altri rispettando le regole.

EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE - Mostrare consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri; conoscere e rispettare se stessi e gli altri; mostrare un comportamento adeguato alle situazioni; prendersi cura della propria persona e del benessere personale e sociale.

SVILUPPO SOSTENIBILE - Stimolare allo sviluppo di una coscienza ambientale, del rispetto e dell'uso consapevole del territorio; approcciarsi ai temi della multiculturalità attraverso tematiche legate alla diversità biologica.

CITTADINANZA DIGITALE - Interagire attraverso una varietà di tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato contesto.

SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO - Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola e comprendere le informazioni principali dei discorsi affrontati. Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta rispettando l'ordine cronologico.

LETTURA - Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione. Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

SCRITTURA - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi scegliendo e ordinando le idee, rispettando l'ordine degli eventi e la funzione dei segni d'interpunzione. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Produrre un riassunto guidato di un testo narrativo.

RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA – Riconoscere alcune fondamentali parti del discorso. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).

LINGUA INGLESE

ASCOLTO - Ascoltare e comprendere storie e brevi testi accompagnati da immagini e comprenderne le informazioni principali. Ascoltare e comprendere il lessico legato a diversi domini linguistici

PARLATO - Interagire oralmente utilizzando espressioni adatte alla situazione scambiando informazioni semplici e dirette. Produrre semplici messaggi orali relativi alla sfera personale e all'ambiente conosciuto. Utilizzare strutture di comunicazione semplici e quotidiane

LETTURA - Leggere brevi testi dimostrando di comprenderne il significato.

SCRITTURA - Produrre semplici messaggi scritti relativi alla sfera personale e all'ambiente conosciuto seguendo un modello fornito. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano. Scrivere parole e semplici testi di uso quotidiano. Comprendere brevi messaggi scritti.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI/STRUMENTI CONCETTUALI- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti narrati. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

USO DELLE FONTI - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

GEOGRAFIA

PASSAGGIO – Distinguere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici, riconoscendo e denominando i principali elementi geografici fisici e antropici.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE – Riconoscere gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul territorio di appartenenza.

LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITA' - Rappresentare graficamente un percorso e la pianta di uno spazio vissuto completandoli con una semplice legenda.

MATEMATICA

NUMERI - Conoscere e operare con entità numeriche (entro il 9999). Leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli e ordinarli in base al valore posizionale. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni con numeri interi e divisioni (divisore a una cifra). Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, scritto e mentale. Conoscere ed utilizzare il sistema di numerazione decimale operando con le misure convenzionali; rappresentare eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.

SPAZIO E FIGURE - Riconoscere, denominare costruire e descrivere linee e figure geometriche piane. Conoscere, disegnare e denominare i principali angoli.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Classificare, organizzare e rappresentare i dati raccolti attraverso schemi, tabelle e grafici. Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili in situazioni concrete.

PROBLEMI - Riconoscere in un problema i dati, i termini necessari alla scelta dell'operazione e la domanda. Risolvere situazioni problematiche anche più complesse.

TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE - Imparare a trovare errori all'interno di una serie di istruzioni. Riordinare sequenze per ottenere un certo risultato.

PREVEDERE E IMMAGINARE - Utilizzare materiali diversi e imparare ad assemblarli nel modo adatto per costruire oggetti.

INTERVENIRE E TRASFORMARE - Imparare a ricercare soluzioni ottimali per risolvere problemi.

S C I E N Z E

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Osservare il mondo animale e vegetale e le trasformazioni ambientali e naturali e quelle ad opera dell'uomo. Ricercare il tipo di rapporto esistente tra le caratteristiche degli organismi viventi osservati e il loro ambiente di vita.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE – Riconoscere le principali caratteristiche, il ciclo di vita e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso.

MUSICA

ASCOLTARE PERCEPIRE E COMPRENDERE - Discriminare le sonorità prodotte da oggetti di uso comune e strumenti. Ascoltare e riconoscere gli elementi costitutivi basilari di semplici brani musicali ascoltati, interpretare e descrivere brani di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale.

COMUNICARE E RIPRODURRE - Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici. Rappresentare e comunicare la realtà percepita esprimendo liberamente creatività, sentimenti ed emozioni.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI - Osservare con consapevolezza un'immagine descrivendo gli elementi formali e gli elementi tecnici del linguaggio visivo.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE - Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica per comprendere il messaggio e la funzione.

E D U C A Z I O N E F I S I C A

SALUTE E BENESSERE - Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori

combinati tra loro. Acquisire e applicare alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.
LE REGOLE E IL FAIR PLAY - Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi. Collaborare con gli altri rispettando le regole

EDUCAZIONE CIVICA	
COSTITUZIONE - Mostrare consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri; conoscere e rispettare se stessi e gli altri; mostrare un comportamento adeguato alle situazioni; prendersi cura della propria persona e del benessere personale e sociale.	
SVILUPPO SOSTENIBILE - Stimolare allo sviluppo di una coscienza ambientale, del rispetto e dell'uso consapevole del territorio; approcciarsi ai temi della multiculturalità attraverso tematiche legate alla diversità biologica.	
CITTADINANZA DIGITALE - Interagire attraverso una varietà di tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato contesto.	

RELIGIONE CATTOLICA			
I° QUADRIMESTRE		II° QUADRIMESTRE	
DESCRITTORI	GIUDIZIO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
L'ALUNNO/A...		L'ALUNNO/A...	
possiede una conoscenza approfondita e personale dei contenuti con capacità di rielaborazione critica; ottima capacità di organizzazione dei contenuti e di collegamento degli stessi tra i diversi saperi.	OTTIMO	dimostra uno spiccato interesse e partecipa in modo costruttivo all'attività didattica svolgendo un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.	OTTIMO
possiede una conoscenza approfondita dei contenuti disciplinari con capacità di rielaborazione personale delle conoscenze; soddisfacente capacità di organizzazione dei contenuti e	DISTINTO	dimostra interesse e partecipa in modo costruttivo all'attività didattica con puntualità e assiduità.	DISTINTO

collegamento degli stessi tra i diversi saperi.			
possiede una conoscenza soddisfacente di gran parte dei contenuti con buona rielaborazione delle conoscenze, non sempre correlata alla capacità di operare collegamenti tra le stesse.	BUONO	partecipa all'attività didattica con una continuità e discreto interesse.	BUONO
possiede una conoscenza degli elementi basilari e una sufficiente padronanza dei contenuti.	SUFFICIENTE	partecipa all'attività didattica in modo discontinuo e con parziale interesse	SUFFICIENTE

VALUTAZIONE ATTIVITA' ALTERNATIVA (AAIRC)

Descrittori: l'alunno/a ...	GIUDIZIO
<ul style="list-style-type: none"> • risponde molto positivamente al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando vivo interesse e attenzione attiva e propositiva; • coglie gli aspetti completi di tutti gli argomenti proposti analizzando in modo critico ed esprimendo giudizi personali. 	OTTIMO
<ul style="list-style-type: none"> • risponde positivamente al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando vivo interesse e attenzione attiva; • coglie gli aspetti completi di tutti gli argomenti proposti analizzando in modo coerente. 	DISTINTO
<ul style="list-style-type: none"> • risponde con interesse al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando buon interesse e attenzione; • coglie gli aspetti di tutti gli argomenti proposti analizzando in modo corretto. 	BUONO
<ul style="list-style-type: none"> • è poco interessato ai temi proposti e partecipa poco al dialogo educativo; • coglie il significato generale delle informazioni e comprende solo alcuni degli argomenti proposti. 	SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
PRIMO QUADRIMESTRE

I T A L I A N O

ASCOLTO E PARLATO - Interagire in modo collaborativo in una conversazione. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione. Raccontare esperienze personali o storie inserendo gli opportuni elementi rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema o su un argomento.

LETTURA- Leggere in modo scorrevole, espressivo e rapido utilizzando le tecniche di lettura funzionali allo scopo, leggere e comprendere testi di diversa tipologia cogliendone il senso e le caratteristiche formali ed esprimendo un motivato parere personale.

SCRITTURA- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).

RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA - Utilizzare le convenzioni di scrittura ortografica. Conoscere le principali categorie grammaticali, le funzioni sintattiche. Analizzare la frase nelle sue funzioni.

L I N G U A I N G L E S E

ASCOLTO - Ascoltare e comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano riferite a situazioni note. Identifica il tema di un discorso e coglie informazioni.

PARLATO - Esprimersi in modo comprensibile e adeguato utilizzando strutture linguistiche note adatte alla situazione comunicativa.

LETTURA - Leggere e comprendere istruzioni, descrizioni e dialoghi, brevi storie.

SCRITTURA - Scrivere messaggi semplici e brevi per scopi concreti.

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA - Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali.

S T O R I A

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali ordinando in modo cronologico fatti ed eventi storici. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Rappresentare ed esporre concetti e conoscenze delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con apertura e confronto alla contemporaneità.

STRUMENTI CONCETTUALI - Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nel tempo e nello spazio.

USO DELLE FONTI - Individuare fonti storiche: tracce, resti, documenti. Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi.

G E O G R A F I A

ORIENTAMENTO - Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. Estendere le proprie carte mentali al nostro territorio

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche e repertori di diverso tipo. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche ed amministrative

PAESAGGIO - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo idonee soluzioni.

MATEMATICA

NUMERI - Operare con entità numeriche (entro il 999999). Confrontare e ordinare i numeri entro il 999999 usando anche i simboli $< = >$. Leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Conoscere i termini delle operazioni. Utilizzare le frazioni e i numeri decimali per descrivere situazioni quotidiane. Eseguire operazioni aritmetiche con i numeri naturali.

SPAZIO E FIGURE - Costruire rette, semirette, segmenti, rette parallele, rette incidenti, rette perpendicolari con uso di riga, squadra e compasso. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano. Confrontare e misurare angoli. Individuare simmetrie in oggetti o figure date evidenziandone le caratteristiche.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. Operare autonomamente con i diagrammi e esporre in maniera articolata ragionamenti probabilistici.

PROBLEMI - Applicare gli algoritmi di calcolo delle operazioni nella soluzione di problemi. Costruire il testo di un problema partendo da un'immagine, un algoritmo, un elenco di dati.

TECNOLOGIA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma. Rappresentare i dati dell'osservazione

PREVEDERE E IMMAGINARE - Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche. Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E AI LINGUAGGI MULTIMEDIALI - Usare strumenti tecnici o multimediali. Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli.

SCIENZE

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Utilizzare semplici strumenti di misura. Esprimere in forma grafica le relazioni esistenti tra i passaggi di stato. Formulare ipotesi plausibili. Saper individuare analogie e differenze tra fenomeni osservati, saperli descrivere. Conoscere il lavoro dello scienziato e il metodo sperimentale. Cogliere relazioni. Ricavare informazioni su un argomento da varie fonti. Conoscere la struttura del suolo.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Esporre oralmente un argomento utilizzando linguaggio specifico.

EDUCAZIONE MUSICALE

ASCOLTARE PERCEPIRE E COMPRENDERE - Ricercare e discriminare le sonorità prodotte da oggetti di uso comune e strumenti. Ascoltare e riconoscere gli elementi costitutivi basilari di semplici brani musicali ascoltati.

COMUNICARE E RIPRODURRE - Produrre ed eseguire suoni e ritmi con vari oggetti, con semplici strumenti e con il corpo.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE - Elaborare creativamente produzioni personali - Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici plastici e pittorici.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI - Guardare, osservare e descrivere immagini. Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione.

EDUCAZIONE FISICA

SALUTE E BENESSERE - Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.

LE REGOLE E IL FAIR PLAY - Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi. Collaborare con gli altri rispettando le regole.

EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE - Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri. Costruire il senso di legalità. Comprendere e valutare possibili situazioni di rischio.

SVILUPPO SOSTENIBILE - Conoscere e applicare, con consapevolezza e autonomia, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di un'alimentazione solidale ed ecosostenibile.

CITTADINANZA DIGITALE - Conoscere, in modo approfondito, l'ambiente digitale e interagire, con consapevolezza e autonomia, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo.

SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO - Interagire in modo collaborativo in una conversazione. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione. Raccontare esperienze personali o storie con un linguaggio fluido inserendo gli opportuni elementi rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema o su un argomento. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.

LETTURA - Leggere in modo scorrevole, espressivo e rapido utilizzando le tecniche di lettura funzionali allo scopo. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Utilizzare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

SCRITTURA - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni, corretti dal punto di vista

ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Rielaborare testi e redigerne di nuovi. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.

RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA - Utilizzare le convenzioni di scrittura ortografica. Conoscere le principali categorie grammaticali, le funzioni sintattiche. Analizzare la frase nelle sue funzioni. Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.

LINGUA INGLESE

ASCOLTO - Ascoltare e comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano riferite a situazioni note. Identifica il tema di un discorso e coglie informazioni.

PARLATO - Esprimersi in modo comprensibile e adeguato utilizzando strutture linguistiche note adatte alla situazione comunicativa.

LETTURA - Leggere e comprendere istruzioni, descrizioni e dialoghi, brevi storie.

SCRITTURA - Scrivere messaggi semplici e brevi per scopi concreti.

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA - Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Ordinare con precisione i fatti ed eventi nel tempo e nello spazio. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

STRUMENTI CONCETTUALI - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

USO DELLE FONTI - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

G E O G R A F I A

ORIENTAMENTO - Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando carte geografiche di vario tipo (del comune, della regione) Rappresentare il territorio italiano secondo le proprie mappe mentali.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ - Utilizzare e comprendere grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree e satellitari per ricavare informazioni e conoscere territori. Registrare su tabelle di sintesi e mappe alcuni dati relativi ai territori esaminati. Localizzare nella carta europea la posizione della propria nazione. Acquisire il linguaggio specifico della disciplina

PAESAGGIO - Conoscere e descrivere le principali caratteristiche fisiche (morfologia, idrografia, clima) caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. Conoscere le principali risorse economiche del territorio italiano. Conoscere le principali caratteristiche fisiche e antropiche dei territori analizzati. Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel tempo sul territorio regionale e nazionale, utilizzando fotografie, carte e testi specifici. Rilevare soluzioni date dall'uomo relativamente al problema della protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale del proprio territorio.

M A T E M A T I C A

NUMERI - Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni con i numeri decimali con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni. Individuare multipli e divisori di un numero. Dare stime per il risultato di un'operazione.

SPAZIO E FIGURE - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Riconoscere la differenza tra perimetro e area e calcolare. Individuare simmetrie in oggetti o figure date evidenziandone le caratteristiche. Utilizzare il sistema di misura internazionale di lunghezza, capacità, massa peso. Eseguire in contesti significativi equivalenze utilizzando multipli e sottomultipli.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Rilevare dati significativi analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.

PROBLEMI - Riconoscere e risolvere problemi di vario genere individuando le strategie appropriate giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

T E C N O L O G I A

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma. Rappresentare i dati dell'osservazione. Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.

PREVEDERE E IMMAGINARE - Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche. Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E AI LINGUAGGI MULTIMEDIALI - Usare strumenti tecnici o multimediali per verificare e approfondire le proprie capacità e/o conoscenze anche disciplinari. Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli.

S C I E N Z E

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Individuare caratteristiche del suolo e dell'acqua. Cogliere relazioni. Ricavare informazioni su un argomento da varie fonti. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE - Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale. Esporre oralmente un argomento utilizzando il linguaggio specifico.

EDUCAZIONE MUSICALE

ASCOLTARE PERCEPIRE E COMPRENDERE - Ricercare e discriminare le sonorità prodotte da oggetti di uso comune e strumenti. Ascoltare e riconoscere gli elementi costitutivi basilari di semplici brani musicali ascoltati.

COMUNICARE E RIPRODURRE - Produrre ed eseguire suoni e ritmi con vari oggetti, con semplici strumenti e con il corpo.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE - Elaborare creativamente produzioni personali. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici plastici e pittorici.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI - Guardare, osservare e descrivere immagini. Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione.

EDUCAZIONE FISICA

SALUTE E BENESSERE - Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.

LE REGOLE E IL FAIR PLAY - Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; Collaborare con gli altri rispettando le regole.

EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE - Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri- Costruire il senso di legalità. Comprendere e valutare possibili situazioni di rischio.

SVILUPPO SOSTENIBILE - Conoscere e applicare, con consapevolezza e autonomia, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di un'alimentazione solidale ed ecosostenibile.

CITTADINANZA DIGITALE - Conoscere, in modo approfondito, l'ambiente digitale e interagire, con consapevolezza e autonomia, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo.

RELIGIONE CATTOLICA

I° QUADRIMESTRE

II° QUADRIMESTRE

DESCRITTORI	GIUDIZIO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
L'ALUNNO/A...		L'ALUNNO/A...	
possiede una conoscenza approfondita e personale dei contenuti con capacità di rielaborazione critica; ottima capacità di organizzazione dei contenuti e di collegamento degli stessi tra i diversi saperi.	OTTIMO	dimostra uno spiccato interesse e partecipa in modo costruttivo all'attività didattica svolgendo un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.	OTTIMO
possiede una conoscenza approfondita dei contenuti disciplinari con capacità di rielaborazione personale delle conoscenze; soddisfacente capacità di organizzazione dei contenuti e collegamento degli stessi tra i diversi saperi.	DISTINTO	dimostra interesse e partecipa in modo costruttivo all'attività didattica con puntualità e assiduità.	DISTINTO
possiede una conoscenza soddisfacente di gran parte dei contenuti con buona rielaborazione delle conoscenze, non sempre correlata alla capacità di operare collegamenti tra le stesse.	BUONO	partecipa all'attività didattica con una continuità e discreto interesse.	BUONO
possiede una conoscenza degli elementi basilari e una sufficiente padronanza dei contenuti.	SUFFICIENTE	partecipa all'attività didattica in modo discontinuo e con parziale interesse	SUFFICIENTE

VALUTAZIONE ATTIVITA' ALTERNATIVA (AAIRC)

Descrittori: l'alunno/a ...	GIUDIZIO
<ul style="list-style-type: none">• risponde molto positivamente al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando vivo interesse e attenzione attiva e propositiva;• coglie gli aspetti completi di tutti gli argomenti proposti analizzando in modo critico ed esprimendo giudizi personali.	OTTIMO
<ul style="list-style-type: none">• risponde positivamente al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando vivo interesse e attenzione attiva;• coglie gli aspetti completi di tutti gli argomenti proposti analizzando in modo coerente.	DISTINTO
<ul style="list-style-type: none">• risponde con interesse al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando buon interesse e attenzione;• coglie gli aspetti di tutti gli argomenti proposti analizzando in modo corretto.	BUONO
<ul style="list-style-type: none">• è poco interessato ai temi proposti e partecipa poco al dialogo educativo;• coglie il significato generale delle informazioni e comprende solo alcuni degli argomenti proposti.	SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
PRIMO QUADRIMESTRE

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO - Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti ed utilizzando un lessico appropriato. Ascoltare e comprendere testi orali di diverso tipo.

LETTURA - Leggere, comprendere ed interpretare testi di diversa tipologia, cogliendone i contenuti fondamentali e le caratteristiche

SCRITTURA - Produrre testi corretti, chiari e coerenti

RIFLESSIONE LINGUISTICA – Riconoscere gli elementi morfologici del discorso ed individuare le principali convenzioni sintattiche.

LINGUA INGLESE

ASCOLTO - Ascoltare e comprendere istruzioni ed espressioni. Cogliere il significato globale di un discorso.

PARLATO - Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni memorizzate, in scambi di informazioni di uso quotidiano.

LETTURA - Leggere e comprendere brevi testi.

SCRITTURA - Descrivere, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA - Riconoscere le principali strutture grammaticali. Individuare i più importanti elementi della cultura anglosassone.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. Esporre i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.

STRUMENTI CONCETTUALI - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO - Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici. Riconoscere e denominare i principali “oggetti” geografici (fiumi, colline, laghi, monti, pianure, ecc.). Individuare gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

PAESAGGIO - Osservare, conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici dei paesaggi italiani. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.

M A T E M A T I C A

NUMERI - Conoscere entità numeriche (sopra il 1000000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l’opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto. individuare multipli e divisori di un numero. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali. Rappresentare numeri conosciuti sulla retta. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

SPAZIO E FIGURE - Riprodurre una figura in base a una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Riprodurre in scala una figura assegnata. Determinare il perimetro di una figura.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. Rappresentare i problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura. Operare con il calcolo delle probabilità in situazioni concrete.

PROBLEMI - Applicare gli algoritmi di calcolo delle operazioni nella soluzione di problemi. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti reali e complessi.

TECNOLOGIA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Riconoscere ed identificare nell'ambiente gli elementi e i fenomeni di tipo artificiale

PREVEDERE ED IMMAGINARE - Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse ed energia e del relativo impatto ambientale. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.

EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E AI LINGUAGGI MULTIMEDIALI - Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione. Conoscere in modo critico, caratteristiche, funzioni e limiti della tecnologia attuale.

SCIENZE

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico; descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. Fare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali. Ricostruire, interpretare e descrivere il movimento dei diversi corpi celesti. Individuare alcuni concetti scientifici quali: l'energia e le forze... Esporre in forma chiara, utilizzando un linguaggio appropriato.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE - Interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. Esporre in forma chiara, utilizzando un linguaggio appropriato. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

EDUCAZIONE MUSICALE

ASCOLTARE PERCEPIRE E COMPRENDERE - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.

COMUNICARE E RIPRODURRE - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica. eseguire semplici brani vocali / strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico- pittorici e plastici. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Esprimere liberamente creatività, sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI - Osservare con consapevolezza un'immagine descrivendo gli elementi formali. Riconoscere in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme).

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE - Conoscere e apprezzare forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture e comprenderne gli elementi essenziali, il messaggio e la funzione.

EDUCAZIONE FISICA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO - Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Valutare traiettorie e distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.

SALUTE E BENESSERE - Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

LE REGOLE E IL FAIR PLAY - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.

EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE - Riconoscere le istituzioni e i principi fondamentali sanciti dalla Costituzione, i segni e i simboli dell'identità nazionale. Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.

SVILUPPO SOSTENIBILE - Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio.

CITTADINANZA DIGITALE - Rispettare gli altri e proteggersi nelle relazioni online: saper riconoscere atti di cyberbullismo e verificare l'affidabilità delle fonti di informazione.

SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO – Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti ed utilizzando un lessico appropriato. Ascoltare e comprendere testi orali di diverso tipo.

LETTURA - Leggere, comprendere ed interpretare testi di diversa tipologia, cogliendone i contenuti fondamentali e le caratteristiche

SCRITTURA – Produrre testi corretti, chiari e coerenti

RIFLESSIONE LINGUISTICA – Riconoscere gli elementi morfologici del discorso ed individuare le principali convenzioni sintattiche

LINGUA INGLESE

ASCOLTO - Ascoltare e comprendere istruzioni ed espressioni. Cogliere il significato globale di un discorso.

PARLATO - Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni memorizzate, in scambi di informazioni di uso quotidiano.

LETTURA - Leggere e comprendere brevi testi.

SCRITTURA - Descrivere, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA - Riconoscere le principali strutture grammaticali. Individuare i più importanti elementi della cultura anglosassone.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. Esporre i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.

STRUMENTI CONCETTUALI - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO - Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici. Riconoscere e denominare i principali “oggetti” geografici (fiumi, colline, laghi, monti, pianure, ecc.). Individuare gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

PAESAGGIO - Osservare, conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici dei paesaggi italiani. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.

MATEMATICA

NUMERI - Conoscere entità numeriche (sopra il 1000000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l’opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto. Interpretare numeri interi negativi in contesti concreti.

SPAZIO E FIGURE - Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche Utilizzare strumenti per il disegno geometrico. Riprodurre in scala una figura assegnata. Determinare l’area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. Operare con il calcolo delle

probabilità in situazioni concrete. Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni.

PROBLEMI - Applicare gli algoritmi di calcolo delle operazioni nella soluzione di problemi. Risolvere situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria. Formulare ipotesi, sostenendo le proprie idee con il punto di vista degli altri

TECNOLOGIA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Riconoscere ed identificare nell'ambiente gli elementi e i fenomeni di tipo artificiale

PREVEDERE ED IMMAGINARE - Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse ed energia e del relativo impatto ambientale. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.

SCIENZE

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico; descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. Fare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali. Esporre in forma chiara, utilizzando un linguaggio appropriato.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE - Conoscere la struttura lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati e descriverne il funzionamento. Costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati e della struttura cellulare. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Esporre in forma chiara, utilizzando un linguaggio appropriato.

EDUCAZIONE MUSICALE

ASCOLTARE PERCEPIRE E COMPRENDERE - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali

COMUNICARE E RIPRODURRE - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica. eseguire semplici brani vocali / strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico- pittorici e plastici. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Esprimere liberamente creatività, sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI - Osservare con consapevolezza un'immagine descrivendo gli elementi formali. Riconoscere in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme).

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE - Conoscere e apprezzare forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture e comprenderne gli elementi essenziali, il messaggio e la funzione.

EDUCAZIONE FISICA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO - Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Valutare traiettorie e distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.

SALUTE E BENESSERE - Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

LE REGOLE E IL FAIR PLAY - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.

EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE - Riconoscere le istituzioni e i principi fondamentali sanciti dalla Costituzione, i segni e i simboli dell'identità nazionale. Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.

SVILUPPO SOSTENIBILE - Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio.

CITTADINANZA DIGITALE - Rispettare gli altri e proteggersi nelle relazioni online: saper riconoscere atti di cyberbullismo e verificare l'affidabilità delle fonti di informazione.

RELIGIONE CATTOLICA

I° QUADRIMESTRE

II° QUADRIMESTRE

DESCRITTORI	GIUDIZIO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
L'ALUNNO/A...		L'ALUNNO/A...	
mostra una conoscenza approfondita della disciplina, con utilizzo corretto del lessico specifico. Partecipa alle attività con interesse e impegno costanti. È ben organizzato, efficace ed autonomo nel lavoro.	OTTIMO	mostra una conoscenza approfondita della disciplina, con utilizzo corretto del lessico specifico. Partecipa alle attività con interesse e impegno costanti. È ben organizzato, efficace ed autonomo nel lavoro.	OTTIMO
conosce ed esprime con sicurezza gli argomenti sviluppati. Usa un linguaggio preciso ed elabora i contenuti in modo appropriato. Si applica con interesse ed impegno nel lavoro.	DISTINTO	conosce ed esprime con sicurezza gli argomenti sviluppati. Usa un linguaggio preciso ed elabora i contenuti in modo appropriato. Si applica con interesse ed impegno nel lavoro.	DISTINTO
conosce gli argomenti in modo adeguato. Partecipa con interesse alle attività ed	BUONO	conosce gli argomenti in modo adeguato. Partecipa con interesse alle attività ed	BUONO

organizza in modo abbastanza autonomi le sue conoscenze.		organizza in modo abbastanza autonomi le sue conoscenze.	
conosce i tratti essenziali dei contenuti della disciplina, usa un linguaggio semplice. Non sempre mostra interesse verso le attività didattiche.	SUFFICIENTE	conosce i tratti essenziali dei contenuti della disciplina, usa un linguaggio semplice. Non sempre mostra interesse verso le attività didattiche.	SUFFICIENTE

VALUTAZIONE ATTIVITA' ALTERNATIVA (AAIRC)

Descrittori: l'alunno/a ...	GIUDIZIO
<ul style="list-style-type: none"> • risponde molto positivamente al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando vivo interesse e attenzione attiva e propositiva; • coglie gli aspetti completi di tutti gli argomenti proposti analizzando in modo critico ed esprimendo giudizi personali. 	OTTIMO
<ul style="list-style-type: none"> • risponde positivamente al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando vivo interesse e attenzione attiva; • coglie gli aspetti completi di tutti gli argomenti proposti analizzando in modo coerente. 	DISTINTO
<ul style="list-style-type: none"> • risponde con interesse al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando buon interesse e attenzione; • coglie gli aspetti di tutti gli argomenti proposti analizzando in modo corretto. 	BUONO
<ul style="list-style-type: none"> • è poco interessato ai temi proposti e partecipa poco al dialogo educativo; • coglie il significato generale delle informazioni e comprende solo alcuni degli argomenti proposti. 	SUFFICIENTE

GIUDIZIO GLOBALE

PER TUTTE LE CLASSI

Validi per entrambi i quadrimestri

L'alunno si impegna con sistematicità nelle attività proposte. Si organizza e lavora autonomamente nel rispetto delle modalità e dei tempi delle consegne. È motivato, partecipa e collabora attivamente al lavoro collettivo. Sceglie modalità di studio efficaci. Si serve di varie fonti d'informazione, individua collegamenti e relazioni e trasferisce in altri contesti le conoscenze apprese. Collabora attivamente e partecipa costruttivamente alle proposte di lavoro apportando contributi personali significativi. Ha raggiunto un elevato livello di padronanza delle competenze in tutte le aree di apprendimento, acquisendo in modo completo e approfondito le conoscenze, che è in grado di trasferire ed elaborare, portando a termine compiti, anche complessi, in autonomia e con responsabilità.

L'alunno si impegna con regolarità nelle attività proposte. Si organizza e lavora in modo autonomo nel rispetto delle modalità e dei tempi delle consegne. Partecipa e collabora attivamente al lavoro collettivo. Ha raggiunto un efficace livello di padronanza delle competenze in tutte le aree di apprendimento, acquisendo in modo organico le conoscenze, che è in grado di trasferire ed elaborare, portando a termine compiti in autonomia e con responsabilità.

L'alunno assume impegni e compiti portandoli a termine in modo non sempre corretto rispetto alle richieste. Usa un metodo di lavoro adeguato e porta a termine le attività quasi sempre in modo appropriato. Gestisce il tempo di studio in modo adeguato. Se richiesto dall'insegnante, seleziona ed utilizza varie fonti d'informazione individuando con discreta sicurezza collegamenti e relazioni. Collabora abbastanza attivamente e quasi sempre si impegna nelle diverse attività. Ha raggiunto un livello di padronanza di base delle competenze in tutte le aree di apprendimento, acquisendo in modo essenziale la maggior parte delle conoscenze che è in grado di trasferire con sufficiente autonomia in contesti noti.

L'alunno si impegna con discontinuità nelle attività proposte. Solo se aiutato da adulti e compagni porta a termine impegni e compiti. Necessita di guida continua per procedere in modo appropriato in contesti simili. Fatica a gestire il tempo studio con sufficiente autonomia. Guidato utilizza semplici fonti d'informazione. Collabora con fatica ostacolando spesso lo svolgimento dell'attività didattica. Ha raggiunto un livello

iniziale di padronanza delle competenze in tutte le aree di apprendimento, acquisendo parzialmente le conoscenze di base che è in grado di trasferire in modo incerto e non sempre autonomo, solo in contesti noti.

 **I giudizi possono essere modificati secondo gli adattamenti definiti in Consiglio di Classe**

GIUDIZIO DEL COMPORTAMENTO

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO CLASSI PRIMA E SECONDA	VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO CLASSI TERZE QUARTE E QUINTE
<p style="text-align: center;">OTTIMO</p> <p>L'alunno partecipa attivamente alla costruzione delle regole di convivenza in classe e nella scuola e le rispetta. Mantiene un comportamento corretto e rispettoso verso adulti e compagni. Frequenta con regolarità.</p>	<p style="text-align: center;">OTTIMO</p> <p>L'alunno partecipa attivamente alla costruzione delle regole di convivenza in classe e nella scuola e le rispetta. Si rapporta sempre in modo corretto ed educato con i compagni e gli insegnanti. Ha cura e attenzione degli ambienti e dei materiali propri e altrui. Frequenta con regolarità.</p>
<p style="text-align: center;">DISTINTO</p> <p>L'alunno partecipa alla costruzione delle regole di convivenza civile in classe e nella scuola e le rispetta. Mantiene un comportamento corretto verso adulti e compagni. Pone attenzione agli arredi, al proprio e altrui materiale scolastico. Frequenta regolarmente.</p>	<p style="text-align: center;">DISTINTO</p> <p>L'alunno partecipa alla costruzione delle regole di convivenza in classe e nella scuola e le rispetta. Mostra un comportamento corretto con i compagni e con gli insegnanti. Ha cura degli ambienti e dei materiali propri e altrui. Assume responsabilmente impegni e compiti portandoli a termine in modo coerente alle richieste. Frequenta regolarmente.</p>
<p style="text-align: center;">BUONO</p> <p>L'alunno rispetta le regole condivise. Mantiene un comportamento quasi sempre rispettoso verso adulti e compagni. Ha buona cura degli arredi, del proprio e altrui materiale scolastico. Frequenta regolarmente ma fa registrare alcune assenze.</p>	<p style="text-align: center;">BUONO</p> <p>L'alunno rispetta le regole condivise. Si impegna a costruire relazioni significative ma va sostenuto per mantenere un atteggiamento corretto con i compagni e gli insegnanti. Generalmente rispetta gli ambienti e i materiali</p>

	propri e altrui. Frequenta regolarmente ma fa registrare alcune assenze.
<p style="text-align: center;">SUFFICIENTE</p> <p>L'alunno va sollecitato a rispettare le regole condivise e a mantenere un comportamento rispettoso verso adulti e compagni. Necessita di essere guidato nella cura gli arredi, il proprio e altrui materiale scolastico. Frequenta saltuariamente.</p>	<p style="text-align: center;">SUFFICIENTE</p> <p>L'alunno va sollecitato a rispettare le regole condivise. Assume, a volte, atteggiamenti poco corretti nei confronti degli insegnanti e dei compagni. Necessita di essere guidato nel rispettare gli ambienti, il proprio e altrui materiale scolastico. Porta a termine impegni e compiti rispettando indicazioni ricevute. Frequenta saltuariamente.</p>
<p style="text-align: center;">INSUFFICIENTE</p> <p>L'alunno difficilmente rispetta le regole condivise. Fatica a mantenere, anche su sollecitazione, un comportamento rispettoso verso adulti e compagni. Necessita di essere guidato nella cura degli arredi, del proprio ed altrui materiale scolastico. Frequenta in maniera discontinua.</p>	<p style="text-align: center;">INSUFFICIENTE</p> <p>L'alunno fatica a rispettare le regole condivise. Assume atteggiamenti scorretti nei confronti degli insegnanti e dei compagni. Solo se aiutato dimostra cura degli ambienti e del materiale proprio e altrui. Frequenta in maniera discontinua.</p>

 I giudizi possono essere modificati secondo gli adattamenti definiti in Consiglio di Classe